

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа ³⁾	1777	1185			592	1,3,5 ...-15	2,4 ,6 ...- 14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10, 14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс ⁴⁾	122,5	73,5			49	12-15								1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс ⁴⁾	477	131,5	345,5			12,14, 16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4...- 10,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9- 13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:						1776,5			5	5,5	5,5	7	7,5	7,5	8,5	8/7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3841,5	2065			1776,5			10	10,5	11,5	15	16,5	16,5	20	18/15,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							32	9								
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	369	123			246										
В.01.УП.01	Ансамбль	147	49		98		2-6		1	1	1					
В.02.УП.02	Муниципирование (основы импровизации)	99	33			66	8-14					0,5	0,5	0,5	0,5	
В.03.УП.03	Академическое пение	123	41			82	2-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:						2022,5			6,5	7	7	8	8,5	8	9	8/7
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		4210,5	2188			2022,5			11	11,5	11,5	15	18,5	16,5	22	26/21,5

