

## **Аннотация**

### **к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области художественного творчества по предмету «Рисунок»**

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Рисунок» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области художественного творчества.

Цель программы — развитие творческих способностей, приобретение навыков в области художественного творчества.

Возраст учащихся, приступающих к освоению учебного предмета «Рисунок» - от 9 до 14 лет.

Продолжительность реализации программы — 4 года (34 недели в год, в первом классе 1,5 часа в неделю, со 2 по 4 класс – 2 часа в неделю аудиторной нагрузки).

Составители: Светлакова Ю.Е., Елфимова И.А., Ворончихина М.И.

Рецензенты:

Борисов В.А. – руководитель Оричевского ММО, Заслуженный работник культуры РФ;

Павлюк Н.М. – преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

## **Аннотация**

### **к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области художественного творчества по предмету «Живопись»**

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Живопись» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области художественного творчества.

Цель программы — развитие творческих способностей, приобретение навыков в области художественного творчества.

Возраст учащихся, приступающих к освоению учебного предмета «Живопись» - от 9 до 14 лет.

Продолжительность реализации программы — 4 года (34 недели в год, в первом классе 1,5 часа в неделю, со 2 по 4 класс – 2 часа в неделю аудиторной нагрузки).

Составители: Светлакова Ю.Е., Елфимова И.А., Ворончихина М.И.

Рецензенты:

Борисов В.А. – руководитель Оричевского ММО, Заслуженный работник культуры РФ;

Павлюк Н.М. – преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

### **Аннотация**

#### **к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области художественного творчества по предмету «История искусств»**

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «История искусств» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области художественного творчества.

Цель программы — обучение детей оценке произведений искусства, учитывая исторический период.

Возраст учащихся, приступающих к освоению учебного предмета «История искусств» - от 11 до 14 лет.

Продолжительность реализации программы — 1 год (34 недели в год, по 2 часа в неделю аудиторной нагрузки).

Составители: Светлакова Ю.Е., Елфимова И.А., Ворончихина М.И.

Рецензенты:

Борисов В.А. – руководитель Оричевского ММО, Заслуженный работник культуры РФ;

Павлюк Н.М. – преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

### **Аннотация**

#### **к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области художественного творчества по предмету «Декоративно-прикладное искусство»**

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Учебный предмет «Декоративно-прикладное искусство» является частью дополнительной общеразвивающей программы в области художественного

творчества.

Цель программы — развитие творческих способностей, приобретение навыков в области художественного творчества.

Возраст учащихся, приступающих к освоению учебного предмета «История искусств» - от 9 до 14 лет.

Продолжительность реализации программы — 4 года (34 недели в год, по 2 часа в неделю аудиторной нагрузки).

Составители: Светлакова Ю.Е., Елфимова И.А., Ворончихина М.И.

Рецензенты:

Борисов В.А. – руководитель Оричевского ММО, Заслуженный работник культуры РФ;

Павлюк Н.М. – преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».