

**Аннотация**  
**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**  
**программе в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в Стрижевской школе искусств «Гармония». Программа составлена на основе Федеральных государственных требований (далее ФГТ), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и **направлена на:**

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

**Срок освоения Программы** для детей, поступивших в школу в первый класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8(9) лет.

При приеме на обучение по Программе Школа проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

Школа имеет право реализовывать Программу в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам, с учетом ФГТ.

**Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»**

Индекс учебных предметов	Наименование предмета
<i>ПО.01. Музыкальное исполнительство</i>	
ПО.01.УП.01	Специальность, чтение с листа
ПО.01.УП.02	Ансамбль
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс
ПО.01.УП.04	Хоровой класс
<i>ПО.02. Теория и история музыки</i>	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио
ПО.02.УП.02	Слушание музыки
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература
<i>В.00. Вариативная часть</i>	
В.01.УП.01	Ансамбль
В.02.УП.02	Музицирование (основы импровизации)
В.03.УП.03	Академическое пение

Программа «Фортепиано» содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

**Результатом освоения Программы** является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

*в области музыкального исполнительства:*

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- навыков публичных выступлений.

*в области теории и истории музыки:*

- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой Школой. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Специальность и чтение с листа» ПО.01.УП.01.**

Программа учебного предмета «Специальность, чтение с листа» является частью ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

**Цель программы:** обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства, выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная, которая позволяет преподавателю построить содержание программы в соответствии с особенностями развития каждого ученика.

**Составители:**

Кандакова Лариса Геннадьевна, Петухова Елена Валентиновна, Савиных Татьяна Витальевна -преподаватели высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

**Рецензенты:**

Рябенкова Н.Ю.- преподаватель высшей категории, председатель ПЦК «Специальное фортепиано» КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина, Заслуженный работник Кировской области.

Трегубова О.В.- преподаватель высшей категории, заведующая фортепианным отделением Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» ПО.01.УП.02.**

Программа учебного предмета «Ансамбль» является частью ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле.

Срок реализации учебного предмета - четыре года с 4 по 7 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Составители:

Кандакова Лариса Геннадьевна, Петухова Елена Валентиновна, Савиных Татьяна Витальевна - преподаватели высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Литовская Л.Л.- преподаватель высшей категории, заместитель директора по учебно-методической работе КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Трегубова О.В.- преподаватель высшей категории, заведующая фортепианным отделением Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Концертмейстерский класс» ПО.01.УП.03.**

Программа учебного предмета «Концертмейстерский класс» является частью ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета - два года (7 и 8 класс).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учеников на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области музыкального исполнительства, необходимых для будущего музыканта - концертмейстера.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная с привлечением иллюстраторов.

Составители:

Кандакова Лариса Геннадьевна, Петухова Елена Валентиновна - преподаватели высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Литовская Л.Л.- преподаватель высшей категории, заместитель директора по учебно-методической работе КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Трегубова О.В.- преподаватель высшей категории, заведующая фортепианным отделением Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Хоровой класс» ПО.01.УП.04.**

Программа разработана на основе и с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет.

Срок реализации учебного предмета – восемь лет с 1 по 8 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

**Цель:** развитие музыкально - творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Составитель:

Деветьярова Елена Александровна, преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Шуракова Т.Е., преподаватель высшей категории дирижерско-хоровых дисциплин КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Журавлева Е.Л., преподаватель высшей категории, заведующая Орчевским ММО преподавателей хоровых дисциплин.

#### **Аннотация к программе учебного предмета «Сольфеджио» ПО.02.УП.01.**

Программа разработана на основе и с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет.

Срок реализации учебного предмета – восемь лет с 1 по 8 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

**Цель:** развитие музыкально - творческих способностей учащихся, на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Составитель:

Кокарева Галина Алексеевна, преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Михеева Е.А., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Дмитриева Е.И., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин Лугоболотной школы искусств.

#### **Аннотация к программе учебного предмета «Слушание музыки» ПО.02.УП.02.**

Программа разработана на основе и с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет.

Срок реализации учебного предмета составляет 3 года (с 1 по 3 класс).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

**Цель:** воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства.

Составитель:

Кокарева Галина Алексеевна, преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Россохина Н.В., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Дмитриева Е.И., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Музыкальная литература» ПО.02.УП.03.**

Программа разработана на основе и с учетом ФГТ к минимуму содержания, структуре и условиям реализации ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет.

Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая, от 4 до 10 человек.

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

**Цель:** развитие музыкально - творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Составитель:

Кокарева Галина Алексеевна, преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Россохина Н.В., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Дмитриева Е.И., преподаватель высшей категории по классу теоретических дисциплин Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Ансамбль» В.01.УП.01.**

Программа «Ансамбль» является учебным предметом вариативной части ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в фортепианном ансамбле.

Срок реализации учебного предмета - три года с 1 по 3 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.

**Цель:** развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков ансамблевого исполнительства.

Составители:

Кандакова Лариса Геннадьевна, Петухова Елена Валентиновна, Савиных Татьяна Витальевна - преподаватели высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Литовская Л.Л.- преподаватель высшей категории, заместитель директора по учебно-методической работе КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Трегубова О.В.- преподаватель высшей категории, заведующая фортепианным отделением Лугоболотной школы искусств.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Музицирование» В.02.УП.02.**

Программа «Музицирование» является учебным предметом вариативной части ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков музицирования (основ импровизации).

Срок реализации учебного предмета – четыре года с 4 по 7 класс.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

**Цель:** формирование творческих способностей учащихся через привитие начальных навыков музицирования.

Составители:

Зонова Раиса Валиуловна, Петухова Елена Валентиновна, - преподаватели высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Бушмелева Е.А.- преподаватель высшей категории по классу специальное фортепиано КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Кандакова Л.Г.- преподаватель высшей категории, руководитель Орчевского ММО преподавателей фортепиано.

### **Аннотация к программе учебного предмета «Академическое пение» В.03.УП.03.**

Программа «Академическое пение» является учебным предметом вариативной части ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации учебного предмета – семь лет.

Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.

**Цель:** развитие музыкально - творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства.

Составитель:

Деветьярова Елена Александровна, преподаватель высшей категории Стрижевской школы искусств «Гармония».

Рецензенты:

Каргапольцева Т.В., преподаватель первой категории дирижерско-хоровых дисциплин КОГПОБУ ККМИ им.И.В.Казенина.

Борисов В.А, руководитель Оричевского ММО, Заслуженный работник культуры Российской Федерации.